УДК (Код УДК!)

(И. О. Фамилия автора!)

(Название статьи!)[[1]](#footnote-1)

Аннотация. (Первый абзац текста аннотации!).

(Остальные абзацы текста аннотации!).

Ключевые слова и фразы: (Ключевые слова и фразы!)

Введение

Журнал «Программные системы: теория и приложения» публикует статьи в оригинальном авторском оформлении в принятом в журнале стиле. Поэтому редакция предъявляет повышенные требования к качеству авторского оригинала.

Для подготовки оформленной в стиле журнала статьи в системе Microsoft Word 2007 автору достаточно просто заменить в данном шаблоне выделенные (вот так!) фрагменты, введение и последующий текст до сведений об авторе своим текстом.

# Необходимые условия

Ниже предельно кратко описаны особенности данного шаблона, с которыми необходимо предварительно ознакомиться.

## Версия программы

Шаблон подготовлен в программе Microsoft Word 2007, содержит все необходимые стили и шрифты и должен корректно работать в более новых версиях данной программы.

## Отсутствие сложных математических формул

Приемлемое полиграфическое качество набора сложных математических формул достигается лишь при использовании LaTeX.

## Требования к оформлению

### Форматирование исключительно стилями шаблона

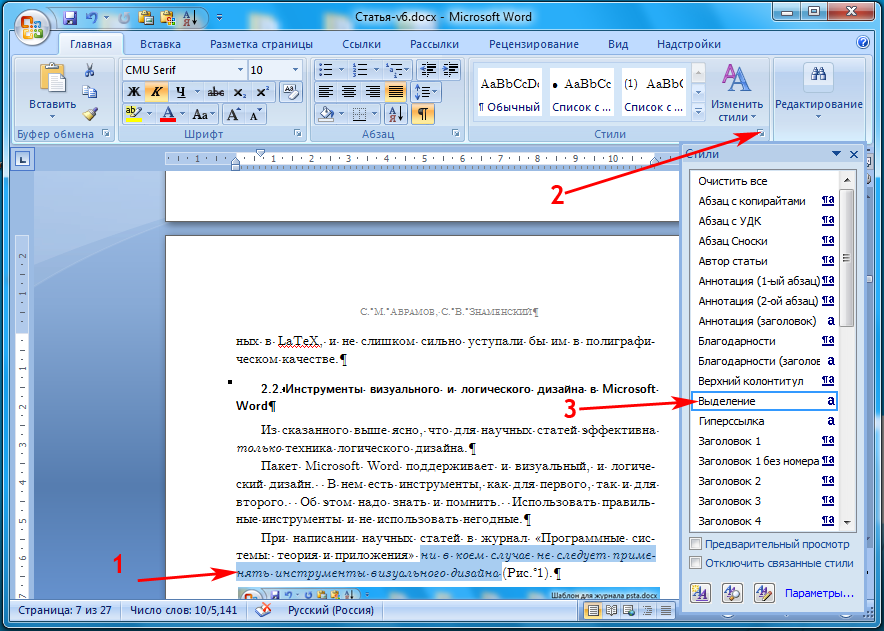


Рис. 1. Три шага операции «Применить стиль к фрагменту текста»

Ниже () перечислены стили данного шаблона, которыми должна осуществляться вся без исключения разметка текста, как показано на .

Таблица 1. Список стилей

| Название стиля | Назначение стиля |
| --- | --- |
| Абзац с копирайтами | Стиль для форматирования абзаца с копирайтами в нижнем колонтитуле первой страницы |
| Абзац с УДК | Стиль для форматирования абзаца с номером УДК |
| Автор статьи | Используется для оформления абзаца с перечнем авторов статьи |
| Аннотация (1-ый абзац) | Используется для оформления 1-ого абзаца аннотации |
| Аннотация (заголовок) | Начало первого абзаца аннотации — «Аннотация.»,— выделяется стилем знаков «Аннотация (заголовок)» |
| Аннотация (2-ой абзац) | Используется для оформления 2-ого и всех последующих абзацев аннотации |
| Название статьи | Используется для оформления абзаца с названием статьи |
| Ключевые слова | Используется для оформления абзаца с ключевыми словами и фразами. |
| Ключевые слова (заголовок) | Начало абзаца ключевых слов — «Ключевые слова и фразы:»,— выделяется стилем знаков «Ключевые слова (заголовок)» |
| Заголовок 1 без номера | Используется для оформления заголовков «Введение», «Заключение» и «Список литературы» |
| Заголовок 1, Заголовок 2, Заголовок 3, Заголовок 4 | Используется для оформления заголовков первого, второго, третьего и четвертого уровня, соответственно. |
| Обычный | Используется для оформления обычных абзацев текста |
| Продолжение прерванного абзаца | Используется для оформления прерванного (иллюстрацией, таблицей, списком) абзаца текста |
| Список с нумерацией | Используется для оформления абзацев–элементов нумерованных списков |
| Список с маркировкой | Используется для оформления абзацев–элементов маркированных списков |
| Таблица (название) | Используется для оформления абзацев с названием таблицы |
| Таблица (номер) | Стиль символов (знаков), используется для оформления самого начала названия таблицы, например: «Таблица 49.» |
| Таблица (текст), Таблица (влево) | Используются для оформления текста внутри таблицы. Автор имеет право, где надо, использовать и иное шрифтовое и абзацное оформление. |
| Иллюстрация (название) | Используется для оформления названия иллюстрации |
| Иллюстрация (номер) | Стиль символов (знаков), используется для оформления самого начала названия рисунка, например: «Рис. 35.» |
| Рисунок | Используется для абзаца (для абзацев) перед «Иллюстрация (название)» — этот тот абзац (абзацы), в которые вставляется графический файл. |
| Абзац Сноски | Используется для оформления абзацев сносок |
| Благодарности Благодарности (заголовок) | Стилем «Благодарности» оформляется абзац с благодарностями (в конце статьи, перед списком литературы), а начало этого абзаца — «Благодарности.»,— оформляются стилем знаков «Благодарности (заголовок)». |
| Литература | Используется для оформления элементов списка литературы |
| Выделение | Стиль символов (стиль знаков) — используется для оформления наиболее значимых слов (фраз) внутри абзацев |
| Об авторе (заголовок) | Используется для оформления заголовка разделов «Об авторе (авторах)» и «Образец ссылки на публикацию» |
| Об авторе (ФИО) | Используется для оформления абзаца с именем, отчеством и фамилией автора в разделе «Об авторе (авторах)» |
| Об авторе (информация) | Используется для оформления информации об авторе в разделе «Об авторе (авторах)» |
| Теорема (заголовок) | Используется для оформления заголовков теорем, лемм, следствий, замечаний, примеров, определений, предложений |
| Теорема (доказательство) | Используется для оформления заголовка доказательства теоремы / леммы |
| Верхний колонтитул | Стиль абзацев верхних колонтитулов |
| Гиперссылка | Стиль знаков для записи гиперссылок. Как правило, применение данного стиля срабатывает автоматически, при определении гиперссылок. Например: <http://psta.psiras.ru/> |

### Безупречные структура статьи, язык изложения, пунктуация и набор формул

### Автоматическая нумерация и гипертекстовые переходы по ссылкам

Систематическое использование стилей позволяет обеспечить автоматическую нумерацию

* рисунков,
* таблиц,
* иллюстраций,
* выносных формул

и гипертекстовые переходы по ссылкам на каждый из этих элементов.

### Безупречные иллюстрации

Используемые для иллюстраций схемы, графики, чертежи и фотографии должны

1. иметь высокое качество,
2. не обнаруживать заметных дефектов при четырехкратном увеличении

и

1. не терять важной информации при черно-белой распечатке на обычном принтере.

Заключение

Пояснения, подробности и другая полезная информация содержатся в кратком руководстве [1].

Благодарности. Авторы  *и* данного шаблона искренне благодарны Ивану Николаевичу Григоревскому, Екатерине Евгеньевне Григоревской, Екатерине Александровне Знаменской и Медэе Георгиевне Химшиашвили за огромную помощь в его создании.

Список литературы

1. Абрамов С. М., Знаменский С. В. Краткая инструкция для авторов журнала «Программные системы: теория и приложения» // Программные системы: теория и приложения: электрон. научн. журн. 2013. T. 4, № 2(16), с. 43–69.   
   URL: <http://psta.psiras.ru/read/psta2013_2_43-69.pdf>

Об авторе:

|  |  |
| --- | --- |
|  | (Имя Отчество Фамилия!)  (основные сведения, разработки, награды, место работы — где делалась статья!)  e-mail: [(email@avtora.ru!)](mailto:(email@avtora.ru!)) |

Образец ссылки на публикацию:

(И. О. Фамилия!). (Название статьи!) // Программные системы: теория и приложения: электрон. научн. журн. 2013. T. 4, № 3(17), с. ??–??.

URL: <http://psta.psiras.ru/read/>???

(Инициалы, фамилия автора латинскими буквами!). (Название статьи по-английски!).

Abstract. (Перевод аннотации на английский язык!).

Key Words and Phrases: (Перевод ключевых слов на английский язык!).

1. (Рекомендована к публикации…. Поддержана…!) [↑](#footnote-ref-1)